MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL

EDITAL Nº 19/2026 - SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR REGENTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MODA E FIGURINO

Inscrições homologadas

Nº Insc.	Candidato	Data de nascimento	Reserva de vaga	Servidor?	Disciplina
1	AKÃ MBYJA PINHEIRO LOPES	07/03/1985	PTRANS	Não	METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO
1	AKÃ MBYJA PINHEIRO LOPES	07/03/1985	PTRANS	Não	CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM
2	ALCIANE BARBOSA MACEDO PEREIRA	5/11/1984	LivreConcor	Sim	METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO
3	ANA CAROLINA DE SANTANA	16/12/1989	LivreConcor	Não	EXPRESSÃO VISUAL 2: DESENHO DIGITAL
3	ANA CAROLINA DE SANTANA	16/12/1989	LivreConcor	Não	EXPRESSÃO VISUAL 1: DESENHO DE FIGURINO
4	ANDRÉ MONTE PEREIRA DIAS	29/4/1979	LivreConcor	Não	TÓPICOS ESPECIAIS DE FIGURINOS: CARNAVAL
4	ANDRÉ MONTE PEREIRA DIAS	29/4/1979	LivreConcor	Não	WORKSHOP REFLEXIVO: CARACTERIZAÇÃO, ADEREÇOS, MAQU
5	ANNA THERESA KÜHL	9/5/1986	LivreConcor	Não	FIGURINO EM AUDIOVISUAL: DAS PREMISSAS BÁSICAS ÀS
5	ANNA THERESA KÜHL	9/5/1986	LivreConcor	Não	METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO
6	CAMILA AMARO DE SOUZA	25/05/1987	LivreConcor	Não	ESTUDOS DO CORPO E DO MOVIMENTO
6	CAMILA AMARO DE SOUZA	25/05/1987	LivreConcor	Não	APRESENTAÇÃO DO CURSO E AMBIENTAÇÃO AO SISTEMA VIR
7	CARLA APARECIDA DA COSTA	16/04/1984	LivreConcor	Não	MÉTODOS DE PESQUISA EM FIGURINO - PROJETO EXECUTIV

EDITAL Nº 19/2026 - SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR REGENTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MODA E FIGURINO

Inscrições homologadas

Nº Insc.	Candidato	Data de nascimento	Reserva de vaga	Servidor?	Disciplina
7	CARLA APARECIDA DA COSTA	16/04/1984	LivreConcor	Não	PROCESSO CRIATIVO
8	CARLA BARROS NASCIMENTO	05/11/1985	LivreConcor	Não	HISTÓRIA DA MODA E DA INDUMENTÁRIA
8	CARLA BARROS NASCIMENTO	05/11/1985	LivreConcor	Não	ORIENTAÇÃO DE TCC
9	CLEILIANE SISI PEIXOTO	16/05/1981	LivreConcor	Sim	ORIENTAÇÃO DE TCC
9	CLEILIANE SISI PEIXOTO	16/05/1981	LivreConcor	Sim	METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO
10	DANIELLE PAGANINI BEDUSCHI	28/02/1988	LivreConcor	Não	EXPRESSÃO VISUAL 1: DESENHO DE FIGURINO
10	DANIELLE PAGANINI BEDUSCHI	28/02/1988	LivreConcor	Não	FIGURINO EM TEATRO: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CO
11	DIEGO JORGE LOBATO FERREIRA	11/07/1985	LivreConcor	Não	EXPRESSÃO VISUAL 2: DESENHO DIGITAL
11	DIEGO JORGE LOBATO FERREIRA	11/07/1985	LivreConcor	Não	EXPRESSÃO VISUAL 1: DESENHO DE FIGURINO
12	ELISANGELA TAVARES DA SILVA	28/12/1973	LivreConcor	Sim	MITOLOGIA CLÁSSICA E CONTEMPORÂNEA
12	ELISANGELA TAVARES DA SILVA	28/12/1973	LivreConcor	Sim	MÉTODOS DE PESQUISA EM FIGURINO - PROJETO EXECUTIV
13	JOSÉ JAYME DA SILVA MARQUES	17/5/1989	LivreConcor	Sim	FIGURINO EM DANÇA: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CON

EDITAL Nº 19/2026 - SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR REGENTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MODA E FIGURINO

Inscrições homologadas

Nº Insc.	Candidato	Data de nascimento	Reserva de vaga	Servidor?	Disciplina
13	JOSÉ JAYME DA SILVA MARQUES	17/5/1989	LivreConcor	Sim	FIGURINO EM TEATRO: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CO
14	LAVINNIA SEABRA GOMES	21/7/1980	LivreConcor	Não	METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO
14	LAVINNIA SEABRA GOMES	21/7/1980	LivreConcor	Não	ORIENTAÇÃO DE TCC
15	LÍVIA LAURA MATTÉ	31/05/1986	LivreConcor	Não	PROCESSO CRIATIVO
15	LÍVIA LAURA MATTÉ	31/05/1986	LivreConcor	Não	HISTÓRIA DA MODA E DA INDUMENTÁRIA
16	LORENA SILVA CANTANHEDE	15/08/1985	LivreConcor	Não	PRODUÇÃO, STYLING E FOTOGRAFIA
17	MARCO ANTÔNIO RAMOS VIEIRA	07/09/1969	LivreConcor	Não	CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM
17	MARCO ANTÔNIO RAMOS VIEIRA	07/09/1969	LivreConcor	Não	HISTÓRIA DA MODA E DA INDUMENTÁRIA
18	MARIA DAS DORES DE LUCENA	08/11/1965	LivreConcor	Não	MODELAGEM DO VESTUÁRIO - PLANA E TRIDIMENSIONAL
18	MARIA DAS DORES DE LUCENA	08/11/1965	LivreConcor	Não	PROTOTIPAGEM DE VESTUÁRIO
19	MARINA CARMELLO CUNHA	22/03/1988	LivreConcor	Não	CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM
19	MARINA CARMELLO CUNHA	22/03/1988	LivreConcor	Não	FIGURINO EM AUDIOVISUAL: DAS PREMISSAS BÁSICAS ÀS

EDITAL Nº 19/2026 - SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR REGENTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MODA E FIGURINO

Inscrições homologadas

Nº Insc.	Candidato	Data de nascimento	Reserva de vaga	Servidor?	Disciplina
20	PAULO REIS NUNES	09/05/1985	LivreConcor	Sim	FIGURINO EM DANÇA: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CON
20	PAULO REIS NUNES	09/05/1985	LivreConcor	Sim	ORIENTAÇÃO DE TCC
21	PEDRO NEGRÃO DE LIMA	06/11/1986	LivreConcor	Não	APRESENTAÇÃO DO CURSO E AMBIENTAÇÃO AO SISTEMA VIR
21	PEDRO NEGRÃO DE LIMA	06/11/1986	LivreConcor	Não	CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM
22	RAFAELA BLANCH PIRES	23/06/1985	LivreConcor	Não	WORKSHOP REFLEXIVO: CARACTERIZAÇÃO, ADEREÇOS, MAQU
22	RAFAELA BLANCH PIRES	23/06/1985	LivreConcor	Não	FIGURINO EM TEATRO: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CO
23	RODRIGO BESSA	29/09/1979	LivreConcor	Não	FIGURINO EM AUDIOVISUAL: DAS PREMISSAS BÁSICAS ÀS
23	RODRIGO BESSA	29/09/1979	LivreConcor	Não	PRODUÇÃO, STYLING E FOTOGRAFIA
24	TANDARA DE GARCIA ROCHA HOFFMANN	27/11/1988	LivreConcor	Não	FIGURINO EM TEATRO: DOS CLÁSSICOS ÀS ADAPTAÇÕES CO
24	TANDARA DE GARCIA ROCHA HOFFMANN	27/11/1988	LivreConcor	Não	PROCESSO CRIATIVO
25	TÂNIA MAR COLLYER PINHEIRO	25/09/1970	LivreConcor	Não	CRIAÇÃO E IDENTIDADE DE PERSONAGEM
25	TÂNIA MAR COLLYER PINHEIRO	25/09/1970	LivreConcor	Não	INTRODUÇÃO AO FIGURINO

EDITAL Nº 19/2026 - SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR REGENTE DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM MODA E FIGURINO

Inscrições homologadas

Nº Insc.	Candidato	Data de nascimento	Reserva de vaga	Servidor?	Disciplina
26	YANE ONDINA DE ALMEIDA	5/5/1975	LivreConcor	Sim	MODELAGEM DO VESTUÁRIO - PLANA E TRIDIMENSIONAL
26	YANE ONDINA DE ALMEIDA	5/5/1975	LivreConcor	Sim	ORIENTAÇÃO DE TCC

Universidade Aberta do Brasil/IFG

Publicado em 14/07/2026